

Solutions Part 1

Step 2

II. 212-295 / II. 288-402 /

II. 161-225

climax failure at the talent show / shame / resignation

II. 95-211 / II. 131- 287 /
II. 72-160

rising action

the music prodigy / piano lessons / silent rebellion

II. 296-338 / II. 403-462 /
II. 226-262

falling action

after the show / open rebellion

II. 1-94 / II. 1-130 /

II. 1-71

exposition

looking for a prodigy / trying out different talents

Die jeweiligen Zeilenangaben beziehen sich auf die folgenden Textausgaben:

Alpen-Kühne et al.: *Camden Town. Oberstufe. Arbeitsheft zu den Pflichtmaterialien*, Braunschweig 2019 (Westermann)
Dietrich, Wiebke und Claudia Krapp: *Hopes and Expectations*, Berlin 2019 (Cornelsen)

Klose, Hartmut et al.: *Green Line Oberstufe, Abiturthemen für das erhöhte Niveau. Arbeitsheft*, Stuttgart 2019 (Klett)

Die Stichwörter zum Inhalt sind angelehnt an die Vorschläge in:

Dietrich, Wiebke und Claudia Krapp: *Hopes and Expectations*, Berlin 2019 (Cornelsen), S. 18ff.

II. 339-395 / II. 463-540 /

II. 263-307

denouement

the grown-up prodigy / reconciliation

Step 3

Possible themes:

- the American Dream
- dreams
- hopes
- expectations
- mother-daughter relationship
- growing up
- (ethnic) identity
- Chinese Americans
- ambitions
- tiger mom
- migration
- ...