



Titel: Rhythmus, Puls, Ostinato

Bei der Bearbeitung sind digitale Werkzeuge/Geräte erforderlich

Ja Nein

Fach Musik	Klasse 5/6	Urheber Lin Marc Meinhardt	Erscheinungsdatum 04.2020
----------------------	----------------------	--------------------------------------	-------------------------------------

Kompetenzen

Die Schülerinnen und Schüler ...

- präsentieren Schulinstrumente und demonstrieren grundlegende Spieltechniken.
- spielen Lieder und Begleitungen auf Musikinstrumenten (auch Percussion-Instrumente).



Inhalt

Diese Videos erklären Spieltechniken für Anfänger auf dem Cajon.

- <https://www.youtube.com/watch?v=O71lc7qF5E4>
- <https://www.youtube.com/watch?v=GyBVJT6sa90>
- <https://www.youtube.com/watch?v=RpB1GjyGdKM>
- <https://www.youtube.com/watch?v=U71JOPunGMc>

Für Fortgeschrittene hier ein Video zum Mitspielen.

- <https://www.youtube.com/watch?v=PtaV6JSmZil>

Dieses Video zeigt und erklärt einen Rhythmus auf einer Conga.

- <https://www.youtube.com/watch?v=nSmQjvbicmk>

In diesem Video wird erklärt, wie man Schlagzeug spielen kann ohne ein Drumset zu besitzen.

- <https://www.youtube.com/watch?v=LrUvObTMhwA>

Hinweise für begleitende Erwachsene

Alternativ kann als Instrument auch eine beliebige Kiste oder der Tisch als Instrument verwendet werden. Den Tisch bitte stehen lassen und auf einer waagrechten statt senkrechten Spielfläche trommeln.

Bitte darauf achten, dass der Rhythmus auch wie im Video mitgesprochen wird.

Bildrechte: Pixabay u_veuaj3oo; <https://pixabay.com/de/photos/cajon-musik-akustische-mann-4769422/>